

Spiegelungen – ein faszinierendes Fotomotiv



Nikon D5300, Nikkor f/3.5-5.6 18-105 mm, 27 mm KB, 30s, f/8, ISO 100, ND-Filter, Stativ, Spiegelvorauslösung

Grüezi

Spiegelungen faszinieren die Menschen immer wieder. Es ist eine dankbare Motivgruppe, die schnell zu überraschenden Ergebnissen führen kann.

Ausrüstung

- Wasserspiegelungen: kurze Brennweite, Weitwinkelobjektiv (16-35 mm KB)
- Längere Brennweiten (70-200 mm KB)
- Stativ für glatte Wasseroberflächen (Langzeitbelichtungen)

Kameraeinstellungen

- RAW-Format wählen
🔗 digitipps.ch/dt278
- Blendenvorwahl f/8, f/11 oder f/16
- Wasserspiegelungen: Blende f/8 bis f/11 und niedrige ISO-Werte
- auf hyperfokale Distanz fokussieren

- Rückspiegel, Pfützen: Blende f/2.8 bis f/4
- Bei Verwendung des Stativs:
 - Bildstabilisator ausschalten
 - An Spiegelreflexkameras Spiegelvorauslösung einschalten

Bildgestaltung

- Spiegelungen in Gewässern nicht abschneiden
- Spiegelachse in der Bildmitte
- nicht gespiegelte Teile im Vordergrund (Steine, Äste...) bringen Tiefe
- nur Spiegelung verwenden
- bei unruhigem Wasser Langzeitaufnahme mit ND10-Filter und Stativ verwenden

Motivideen

- Spiegelungen in Fenstern, Schaufenstern
- Spiegelungen auf metallischen Flächen (Fahrzeuge)
- Rückspiegel
- Wasserflächen, Pfützen
- Vignettierungen bewusst einsetzen - ☞ dt323
- Sonnenbrillen
- Alte Gebäude gespiegelt in modernen Glas-Fassaden
- Gegenstände auf Rauchglastischen

Beispielbilder



Weiterführende Tipps

- Landschaften fotografieren – ☞ dt275
- Die digitale Dunkelkammer – ☞ dt479
- Spiegelungen – ☞ dt576
- Digitaler Workflow – ☞ dt568

Ich freue mich auf Ihren Besuch auf digitipps.ch!